

Sweet Dummy

Type: 64 Counts / 2 Wall / Lilt
Level: Intermediate
Music: Shotgun by Mc Clymonts
Choreograph: Montse Chafino (Montse Sweet)

Step Side, Cross, Rock Step, Coaster Step, Scuff

1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
5,6 RF Schritt zurück, LF neben RF
7,8 RF Schritt nach vorne, li Ferse nach vorne über den Boden schleifen

Step Side, Cross, Rock Step, Coaster Step, Scuff

1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3,4 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
5,6 LF Schritt zurück, RF neben LF
7,8 LF Schritt nach vorne, re Ferse nach vorne über den Boden schleifen

Heel Switches, Toe Strut Back Twice

1,2 re Ferse vorne aufstellen, RF neben LF
3,4 li Ferse vorne aufstellen, LF neben RF
5,6 re Spitze hinten aufstellen, re Ferse absenken
7,8 li Spitze hinten aufstellen, li Ferse absenken

Restart an Wand 7 (12:00)

1/2 Turn Heel Switches, Vaudeville, Hook

1,2 1/2 Drehung nach rechts mit re Ferse vorne aufstellen, RF neben LF (6:00)
3,4 Linke Ferse vorne auf tippen, links neben rechts schliessen
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7,8 re Ferse vorne aufstellen, RF hinten hochziehen

Step Diagonal Forward, Hook, Step Diagonal Back, Hook, Rock Back, Stomp Up Twice

1,2 RF Schritt diagonal nach vorne, LF hinter RF hochziehen
3,4 LF Schritt diagonal nach hinten, RF hinter LF hochziehen
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF 2x neben LF aufstampfen

Step Back, Slide, Stomp, Stomp, Swivet Twice

1,2 RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen
3,4 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen
5,6 li Ferse nach links ausdrehen & re Spitze nach rechts ausdrehen, zurück zur Mitte
7,8 re Ferse nach rechts ausdrehen & li Spitze nach links ausdrehen, zurück zur Mitte

Side Rock Step, Kick, Stomp Up, Stomp, 1/2 Turn R Heel, Hook

1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Kick nach vorne, RF vorne aufstampfen
5,6 LF neben RF aufstampfen, LF vorne aufstampfen
7,8 1/2 Drehung nach rechts, RF vor li Knie hochziehen

Step Diagonal Forward, Hook, Step Diagonal Back, Hook, Step Turn, Stomp, Stomp

1,2 RF Schritt diagonal nach vorne, LF hinter RF hochziehen
3,4 LF Schritt diagonal nach hinten, RF hinter LF hochziehen
5,6 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung nach links (6:00)
7,8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen